

QUATRIEME COULEUR

1. Le SEF

En face d'une redemande de 1 à la couleur :

- le soutien à saut de la mineure d'ouverture est forcing de manche, et indique une main irrégulière sans **5 cartes** dans la majeure répondue.
- la « quatrième couleur » sans saut indique **11+H**, *sans meilleure enchère*.

2. La difficulté

La « quatrième couleur forcing » du **SEF** est une enchère interrogative qui provient aussi bien d'une main « proposition de manche » que d'une main « forcing de manche ».

La distinction n'intervient qu'au tour suivant, selon le critère du **SEF** (la séquence ne devient forcing de manche que si la *sixième enchère* dépasse **2SA**).

3. Une alternative (US patent)

En face d'une redemande de 1 à la couleur :

- le soutien à saut de la mineure d'ouverture indique une main « limite » sans **l'arrêt** dans la couleur restante.

Avec **l'arrêt** on déclare **2SA**.

- avec une main de manche, on transite par la « quatrième couleur ».

Pouvoir distinguer au plus tôt les mains « proposition de manche », facilite le rebid de l'ouvreur.

4. Quatrième couleur simple au niveau de 2

Elle est artificielle et forcing.

Les enchères prioritaires de l'ouvreur sont dans l'ordre :

- soutien de la quatrième couleur avec **4** cartes,
- avec l'arrêt dans la quatrième couleur, **2SA** (minimum) ou **3SA** (15-17H),
- soutien majeur avec **3** cartes,
- sinon description naturelle.

4-1. Quatrième couleur mineure

Il n'existe que **3** séquences.

1♣	1♥	1♦	1♥	1♥	1♠
1♠	2♦	1♠	2♣	2♣	2♦

Avec une main limite on aurait soutenu **à saut** la mineure d'ouverture au second tour (Voir 3.)

Le soutien différé garantit **4** cartes et est forcing de manche.

En majeure réponses directes ad-hoc (Voir 2/1 Forcing de manche § 4-2.)

4-2. Quatrième couleur à ♥

La « quatrième couleur » est **autoforcing**, sauf lorsque l'ouvreur a indiqué un 5-4 mineur :

1♦	1♠
2♣	2♥
3♦	

S'il poursuit par **3♠**, le répondant demande à l'ouvreur de déclarer **4♠** avec un gros Honneur second.