

# OUVERTURES 2♦, 2♥, 2♠

## 1. Présentation

A la couleur **une seule** ouverture forte : 2♣ (voir Ouverture 2♣ Fort).

Selon les experts l'ouverture 2♥ faible est la moins efficace des trois (2♦, 2♥, 2♠) et elle est souvent abandonnée au profit d'une convention alternative.

Ici on retient l'ouverture 2♥ Marvin (unicolore mineur).

## 2. Les Deux faible (2♦ et 2♠)

### 2-1. Type de main

Unicolore sixième (6-3-2-2, 6-3-3-1, 6-4-2-1, ou 6-4-3-0), ou septième (7-2-2-2).

Autre majeure quatrième ou chicane possibles.

Main insuffisante pour l'ouverture d'1 à la couleur..

Nombre de levées d'atout requis : 3 non vulnérable ; 4 vulnérable.

Le nombre de levées d'atout tient davantage à sa texture de la Dame au 7 inclus, qu'à la présence des gros Honneur (As et Roi). Main offensive

### 2-2. Les réponses

Tous les soutiens directs sont prioritaires et conclusifs. L'ouvreur ne reparle pas.

Sinon 3 réponses complémentaires (y compris si intervention adverse) :

- **2SA** fitté: proposition de manche. Redemandes :

- minimum : répétition de la majeure.

- sinon couleur du Roi ou de l'As (rare) extérieur.

- **3SA** : couleur commandée par 4 Honneurs dont le Valet et le 10.

- **3SA** : pour les jouer. Avec un soutien 3 cartes (communication interne).

- Nouvelle couleur : misfit (au mieux singleton), belle ouverture unicolore d'au moins 6 cartes. Non forcing. Sinon transiter par **2SA**, la seule réponse forcing.

### 2-3. Attitude selon la position

- En première position (prudente).

Avec 5 levées de jeu à vulnérabilité défavorable.

- En deuxième position (restrictive).

A la place de 3 à la couleur, pour limiter l'effet de barrage sur le partenaire.

- En troisième position (agressive).

Ouvrir au niveau de 3 une couleur sixième de bonne texture, et au niveau de 2 une couleur cinquième solide (indication d'entame).

- En quatrième position (constructive : 11-14H)

2♦ : Flannery, exactement 5 ♥ et 4 ♠. Au lieu du 2♦ faible.

2♥ / 2♠ : naturel, pour les faire, 6 cartes.

## 3. L'ouverture 2♥ Marvin

Uniquement en première, deuxième et troisième position.

En quatrième position l'ouverture de 2♥ demeure naturelle avec 6 cartes, pour les faire (voir 2-3.)

### 3-1. Types de main :

- une mineure septième commandée par **RDV** ou **ADV** (toujours la D),

- un As ou un Roi extérieur,

La main doit toujours comporter au moins un As, ce qui garantit 7 levées de jeu au partenaire.

Exemples :

♠ 32 ♥ A7 ♦ RDVX876 ♣ V2

♠ R3 ♥ 9 ♦ 962 ♣ ADV9432

♠ 875 ♥ 92 ♦ ADV7652 ♣ A

### 3-2. Les réponses conclusives

- **3♣** : négatif. L'ouvreur « **Passe** ou corrige »,
- **3SA** : pour les jouer.

### 3-3 Les réponses interrogatives, forcing. Capitanat du répondant.

- **2♠** : question sur l'**Honneur** extérieur. Réponses :
    - **2SA** : un **Roi** extérieur (orientation de l'entame),
    - **3♣** / **3♦** : la couleur septième, un **As** extérieur.
  - **2SA** : demande de **singleton**. Réponses :
    - **3♣** / **3♦** : **singleton** dans l'autre mineure,
    - **3♥** / **3♠** : couleur du **singleton**,
    - **3SA** : sans **singleton**.
  - **3♦** : recherche d'un soutien majeur de **3** cartes. Réponses :
    - **3♥** / **3♠** : **3** cartes dans l'**autre** majeure.Rebid à **3SA** pour les jouer.
  - **3SA** : pas de majeure de **3** cartes.
- Dans les deux cas, rebid à **4♣** pour « **Passe** ou corrige » de l'ouvreur.
- A noter que seuls les contrats atout ♥ sont joués par l'ouvreur.*
- **3♥** / **3♠**. L'ouvreur répond **3SA** avec **Dx**, xxx, ou mieux dans la majeure.
- Le répondant recherche un ½ arrêt dans la couleur. Par exemple **3♥** avec :

♠ A7532 ♥ V76 ♦ A87 ♣ R2

### 3-4. Le **Blackwood**.

L'enchère de **4SA** par le répondant est toujours un **Blackwood**.

Réponses :

- **5♣** / **5♦** : la couleur septième, **1 As** (déjà promis),
- **5♥** : **2 As**.